

Lentvario lopšelis-darželis „Šilas“

„Te susijungia pasaka ir vaidyba“



Parengė auklėtoja metodininkė
Dorita Simanavičienė

2016m.

Geriausias vaiko ugdymo pagalbininkas yra literatūra, o ypač pasakos.

Pasakos niekada neprarado ir nepraras savo vertės. Šiuolaikiniame pasaulyje vis dar vaikams patinka klausytis pasakų, ypač tokių, kuriuose yra vaizdinga kalba, kartojamos juokingos, ritmiškos frazės, įpinamos dainos.

Dažnai sekamos, pasakojamos ir drauge vaidinamos pasakos skatina vaikų vaizduotę kurti pasakiškus pasaulius ir juos nuolat tyrinėti. Ypač kada pasakas kartu seka ir vaidina vaikai, pedagogai, tėvai.

Kartu su pasakos „Pirštinė“ veikėjais vaikai šoko, improvizavo



Pasaka „Kakė Makė ir Netvarkos nykštukas” padėjo vaikams suvokti tvarkos svarbą



Pasakos „Dangus griūva” dėka vaikai atrado ir atpažino tiek savo, tiek veikėjų jausmus, emocijas.



Klausant artimųjų sekamų pasakų vaikai
jaučiasi saugūs, lavėja jų dėmesys



Tēvu pavyzdys uždega pačius vaikus vaidinti. Pasaka „Dangus griūva”



Pasaka „Spalvota gėlių pieva“ vaikams padėjo atrasti, tyrinėti aplinką



Pasakos „Draugystės telefonas nesugenda“ pagalba vaikai atrado kostiumus, dekoracijas, muziką



Akcija „Padovanok pasakų knyga“.

Pasakos plečia vaikų akiratį ir susidomėjimą knygomis



Muzikinės pasakos „Ožka ir septyni ožiukai“ dėka vaikai išreiškė vaidmeniui būdingus jausmus, intonaciją, tempą, ritmą.



Po vaidinimo- pasaka tęsiasi grupėje



Tėvų dėka pasakos padėjo:

- patraukti vaikų dėmesį, sužadinti jo smalsumą.
- praturtinti vaiko gyvenimą, sužadinant jo vaizduotę.
- formuoti jo intelektą ir išgryninti emocijas.
- visapusiškai ugdyti būsimą visuomenės narį.
- atrasti glaudesnį ryšį tarp vaikų ir tėvų.
- lavinti ir tobulinti vaikų kalbą.
- atrasti vis naujų pasakos pateikimo būdų.

**„Vaikystėje mano girdėtose
pasakose glūdi gilesnė prasmė,
negu gyvenimo pamokose“.**



**Vokiečių poetas
Frydrichas Šileris**